

A siolos molenos

[Villancico de]negro[s] de Navidad a 4

From a manuscript (no 5-014) in the Música
Colonial archive in Guatemala Cathedral

Gabriel Garcia de Mendoza (fl. 1691)

Estribillo

Tiple [Soprano]

Alto

"Tenor" [Alto 2]

Tenor

Continuo

Que que-le pas -qua, que que-le pas-

A si - o - los mo - le- nos, a si - o - los mo - le- nos,

Que que-le pas -qua, que que-le pas-

9

S.

A1.

A2.

T.

Cont.

qua. Ho le_he vis-to si - o - la,

qua, que

han vis-to lo ni - ño que_es ta_en el pul - ta.

qua, Y_e - be me_a - ya,

18

S. que lin-do - za, que li-ze_an - ton, que lin-do -

A1. li-ce_an - ton, que li-ce_an - ton, que lin-do - za, que lin-do -

A2. An - dal, an - dal, an -

T. an - dal, an - dal, an -

Cont. an - dal, an - dal, an -

27

S. za, que li-ze_an - ton que lin-do - za, que lin-do - za.

A1. sa, que lin-do - za, que lin-do - za.

A2. dal, an - dal, an - dal. Ya

T. dal, an - dal, an - dal.

Cont. dal, an - dal, an - dal.

36

S. Ya lo ni-ño_hel -mo - sa, do - no - so gla - cio - sa,

A1. Ya lo ni-ño_hel -mo - sa, do - no - so gla - cio - sa,

A2. lo ni-ño_hel -mo - ssa, do - no - sa_y gla - cio - sa, y

T. Ya lo ni - ño dio - ssa, do - no - sa_y gla - cio - sa,

Cont. Ya lo ni - ño dio - ssa, do - no - sa_y gla - cio - sa,

44

S. 

A1. 

A2. 

T. 

Cont. 


y le-mo_a_a-do - la.

y le-mo_a_a- do - la.

le-mo_a_a-do - la, y le-mo_a_a do - la. Ta ta ta pa la ta ta


y le-mo_a_a-do - la.

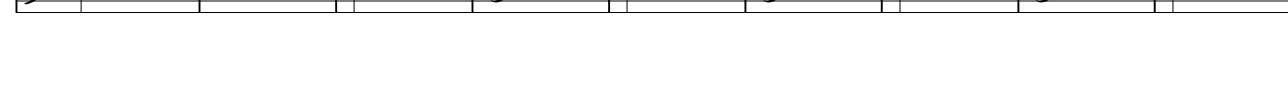
52

S. 

A1. 

A2. 

T. 

Cont. 

Ta ta ta pa la ta ta ta ta ta pa la ta ta

Ta ta ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la

ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la

Ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta

61

S. 

A1. 

A2. 

T. 

Cont. 

ta ta ta pa la ta ta ta ta ta pa la ta ta ta ta

ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta

ta ta ta pa la ta, ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta

ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta ta ta

70

S. ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta ta ta

A1. ta ta ta ta pa la ta ta ta pa la ta ta ta ta

A2. ta ta ta ta pa la ta ta ta pa la ta ta ta ta

T. ta, ta ta pa la ta ta ta pa la ta ta ta ta pa la

Cont. ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta ta ta

77

S. ta ta ta pa la ta ta ta ta ta ta ta pa - la - ta

A1. ta ta ta pa - la - ta ta ta ta ta ta ta pa - la - ta

A2. ta ta pa la ta ta ta ta pa la ta ta pa la ta.

T. ta ta ta pa la ta ta ta ta ta ta ta pa - la ta.

Cont. ta ta ta pa la ta ta ta ta ta ta ta pa - la ta.

84 Coplas: solas y a 4 [3 verses to be sung by solo voices]

S. Que le lle - ba hel - ma - na fla - ci - ca a lo chi - qui - ti - yo que

A1. Que le lle - ba si - ol ga - ci - pa - la a lo ni - ño dio - sso que

A2. Que le lle - ba si - o - lo gor - go - rio a lo re - dem - to - le que

T. Que le lle - ba si - o - lo gor - go - rio a lo re - dem - to - le que

Cont. Que le lle - ba si - o - lo gor - go - rio a lo re - dem - to - le que

91

S.

A1.

A2.

T.

Cont.

Ca - lam-ba za te a bo-pe y vos qui ya cho - co - la - ti ya de
Un ca - ba - yi - to de ca - ña y un tlo-m-po, pol - si si - e - le su -
Pa - la que pue-la res ca - tal al ne - glo ye - bo des ta - ño tu -

za en el pul - ta
yo lan - do - za
da li - bel - ta

99

S.

Ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja

A1.

gua-ra xa-ca yu san - ce que le
mel-ze ju-gal yu san - ce que le
ro mi jol-nal yu san - ce que le

A2.

T.

Cont.

107

S.

A1.


A2.

T.


Cont.

lle-ba a chi - qui - ya que se li - e de mi ple-sen - ti - ya va-mo li - cien - do ve -
lle-ba a chi - qui - ya que se li - e de mi ple-sen - ti - ya va-mo li - cien - do ve -
lle-ba a chi - qui - ya que se li - e de mi ple-sen - ti - ya va-mo li - cien - do ve -


115

S. 

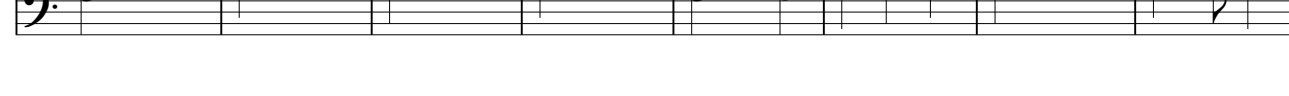
Yo le - lle - bo ca - bo - te y som - ble - lo con que el chi - qui - ti - yo se
 U - na co - ta lo de la ies - pa - la pue ve - ne con dia - bla oy
 Yo le lle - bo co - lo - na de flo - les que o - tlos de es - pi - nas ya

A1. 

le - mo que tal
 le - mo que tal
 le - mo que tal

A2. 

T. 

Cont. 

123

S. 

pue - le o - bli - ga que le lle - ba a - si - o - la ma -
 a pe - le - a que le lle - ba a ma - li - a que a
 se la pnd - lan que le lle - ba a la vi - gen ba -

A1. 


A2. 

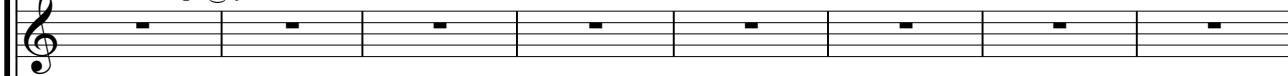


T. 

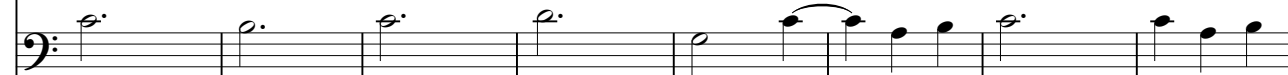
Ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja
 Ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja
 Ja ja ja ja ja ja ja ja ja ja

Cont. 

132

S. 
 li - a que — tan be - ya pa - ri-ra oi - e - za
 dio so en — sus bla-zos a ruy-an do - sa
 ri - ra que oy_ ha - zien-do mel - se des e - sa

A1. 
 A2. 
 T. 
 U - na fri - ca - ra u-na to - ca u-na sa -
 Lle - bo u-na cu - na de col - cha su li -
 Pa - la que ji - le u-na lue - ca ? ?

Cont. 

140

S. 
 A1. 
 A2. 
 la la ja ja ja la la ja ja ja
 la la ja ja ja la la ja ja ja
 la la ja ja ja la la ja ja ja

T. 
 ya y u - na al-moa-di ya en que pue - da la - bla
 sio ssa en que dul mi - lo me-ze - ie po - dla,
 pu - que mu - ge - les to - men e - xem - pla,

Cont. 

148

S.

A1.

A2.

T.

ja.
ja.
ja.

Cont.

156

S.

A1.

A2.

ya
la
ma

Cont.

164

S. 

A1. 

A2. 

T. 

Cont. 

171

S. 

A1. 

A2. 

T. 

Cont. 